

EEN COMBINATIE VAN STRAK EN LANDELIJK



Architect: Van Houtum Architecten



vanHoutumarchitecten

Wanneer je deze woning ziet, herken je meteen de handtekening van het architectenbureau: karakter en strakke lijnen gecombineerd met een warme, landelijke uitstraling. Juist daardoor past de villa precies bij de mensen die er wonen. Dat is volgens architect Stan van Houtum de essentie van goed ontwerpen: esthetiek, gebruik en beleving samenbrengen tot één geheel.

ENTREE & KEUKEN | HET CENTRALE PUNT

Een grote wens van de bewoners was licht in huis en een grote keuken die in verbinding staat met de tuin. Al bij binnenkomst vallen de vele en hoge ramen op. Boven de voordeur bevindt zich bijvoorbeeld een hoog raam dat de hal, het trappenhuis en de overloop verlicht. De plattegrond is georganiseerd rondom het keukenblok. In de hal leiden twee stalen deuren naar verschillende ruimtes: de living aan de rechterkant en een kleinere zitkamer aan de linkerkant. Beide komen uit in de keuken, waardoor deze het centrale punt van de benedenverdieping vormt. Deze routing zorgt voor een ruimtelijke samenhang en luchtigheid in het interieur. De keuken is minimalistisch vormgegeven met strakke lijnen en een evenwichtige combinatie van lichte en donkere kleuren. Het kookeiland met solid surface werkblad heeft precies in het midden een bargedeelte. Ernaast kun je aanschrijven aan de ovale eettafel. Over het hele verlengde van de achtergevel bevindt zich een glazen pui die open kan. Op deze manier wordt de binnenruimte op eenvoudige wijze verlengd naar buiten toe. Zelfs het plafond loopt van binnen door naar de overkapping buiten.

LIVING | OPEN & GEBORGEN

De keuken en eetkamer worden subtiel gescheiden van de living door middel van een doorkijkhaard. Deze dient als verbindingselement dat voor warmte en sfeer zorgt zonder dat het open karakter verloren gaat. Door de ramen en openingen op een bewuste manier te plaatsen heb je overal uitzicht op de tuin aan de achterzijde en het plantsoen aan de voorzijde. Het interieur moest vooral gezellig worden en niet te steriel, vertelt de bewoner. “Een interieurarchitect heeft meegekeken met de kleurstellingen, het materiaal en meubilair. De keuzes voor verlichting hebben we al in een vroeg stadium gemaakt.” Er is gebruikgemaakt van kleuren in beige- en zandtinten met aan de wanden speels groen behang. De lichte gordijnen contrasteren chic met de zwarte kozijnen. De vloer bestaat uit wit beton ciré, want het mag best leven van de bewoners. In de living worden de meubels bij elkaar gehouden door een vierkant vloerkleed. Met name de kinderen maken behalve van de living ook gebruik van de separate ruimte aan de andere kant. Deze is ingericht met een tv-hoek en speelse elementen. Ook hier rustige, warme kleurtinten en de vloer die vloeiend doorloopt.

BOVENVERDIEPING | BESCHIEDEN

Boven ligt een gietvloer in dezelfde stijl als beneden. Ook het donkere hout zien we overal terugkomen. De masterbedroom heeft als bijzonder element een plafond dat doorloopt tot in de nok. In een hoek bevindt zich een open inloopkast met de badkamer ernaast. Deze is af te sluiten met een schuifdeur voor de nodige privacy. De badkamer zelf heeft een vrijstaand bad, een open douche en een wand met verdiepingshoge tegels, die aandoen als één geheel. De badkamer en het toilet in de hal zijn op dezelfde manier vormgegeven. Deze worden gebruikt door de kinderen, die alle drie een eigen kamer hebben met inbouwkast. Stan: “De bovenverdieping is bescheiden gebleven, waardoor we de nadruk hebben kunnen leggen op beneden.”

EXTERIEUR & TUIN | EÉN SAMENHANGEND ONTWERP

Met de witgestucte gevels, het rieten dak en de fraké noir houten gevelelementen worden warme materialen gecombineerd met een eigentijdse vormgeving. De hoekramen verraden de handtekening van het architectenbureau. Stan van Houtum vertelt hierover: “Alle lijnen staan in relatie tot elkaar. Verticale en horizontale lijnen worden zorgvuldig doorgezet, wat zorgt voor een serene en tegelijkertijd spannende vormtaal. Ook de overkapping is geen los element, maar onderdeel van het gehele ontwerp.” Het bijgebouw met daarin een zitruimte, Finse sauna en sanitair is gebouwd in exact bijpassende stijl. “We wilden een multifunctionele ruimte waar je relaxed kunt zitten en waar gasten kunnen verblijven”, aldus de bewoner. De tuin werd ontworpen door een landschapsarchitect en vervolgens aangelegd door de bewoners zelf. Het zwembad in het midden wordt omringd door een houten vlonder en veelal inheemse planten. “De tuin is zo ingericht dat er altijd wat in bloei staat. In het voorjaar komen al vroeg allerlei bollen op, zoals krokussen en allium. We hebben 1.300 bollen in de grond gestopt”, vertelt de bewoner. Aan de voorzijde staan volop hortensia’s in bloei. Onder een elegante overkapping staat de eettafel. De belijning loopt door naar de andere kant van het huis, waar hij overgaat in een carport. Stan van Houtum laat hier zien dat achter ogenschijnlijke eenvoud vaak een complexe uitdaging schuilgaat. Het ontwerp is rustig en lijkt vanzelfsprekend, maar over alles is goed nagedacht. Juist al die details vormen de kracht van het geheel.





Lichtplan: Masterlight



Bouwbedrijf: Bouwbedrijf Bukkems-Willems



PARTNERS & LEVERANCIERS

Tekst: Desiree Pennings | Fotografie: Patrick Meis

Architect
Van Houtum Architecten, Erp
www.vanhoutumarchitecten.nl

Bouwbedrijf
Bouwbedrijf Bukkems-Willems
Deurne | www.bukkems-willems.nl

Screens
Van Houts Zonnewering en Rollluiktechniek
Somerens | www.vanhoutszonnewering.nl

Keuken- en interieurbouw
Bad & Keuken Design, Sevenum
www.bad-keuken.nl

Lichtplan
Masterlight, Panningen
www.masterlight.com

Zwembad
Sun Sauna & Poolworld, Reuver
www.sspw.nl

Professie
Bedrijf, woonplaats
website

Professie
Bedrijf, woonplaats
website

Professie
Bedrijf, woonplaats
website

Professie
Bedrijf, woonplaats
website

Professie
Bedrijf, woonplaats
website

Professie
Bedrijf, woonplaats
website